

宮崎さんが拠点をもつ阿賀野市は、10年前に合併するまで笛神村という小さな村。もと大工職が盛んな地域で、父・英夫さんの年代の大工はいまでも60歳70人が現役で活躍する。だが職人不足で、直也さんの若い代に引き継ぎができるのは10人程度まで減っているといふ。

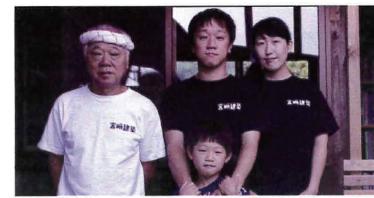
宮崎建築の極意 地域で「必要とされる存在」でありたい

宮崎建築を引き継いでから3年。同社の施主には、「若い世代に引き継いでもらえる工務店にお願いしたい」という人も多い。耐震診断・温熱計算や、補助金の申請にも対応できる4代目直也さんは、「昔は腕のいい仕事をさえしていれば、社会に生かされる」と考へだす。

(峰田慎二)

宮崎建築[新潟県阿賀野市]

宮崎直也代表(36・中央)



宮崎建築の3代目・英夫さん(写真左)、4代目直也さん(中央)、妻の康子さん(右)、長男の優陽くん(中央左)

明治時代からの大工家系。3代目・英夫さんは腕利きの大工として知られ、神社仏閣の修復を指名されるほど信頼は厚い。4代目直也さんは2012年に代表を引継ぎ、現在「暖かい家づくり」をテーマに断熱改修・耐震改修をコア技術にリフォームから建築替えまで請ける新しい業態づくりを目指す。社員は父・妻と3人。年間リフォーム数十件、新築1~2年間に1棟ペース。

TEL 0250-63-0235

宮崎建築の極意

地域で「必要とされる存在」でありたい

施工でも気密結露対策・付加断熱などは新しい領域。先達の工務店経営者に積極的に学びに赴いた。その一つの集大成となったのが2013年。2世帯住宅の大規模リフォームだ。築50年、無断熱の土壁をはがして柱・床・天井間に充填断熱を施し、単板アルミサッシ窓を樹脂ペアガラス窓に交換。同時に耐震改修も施した。小さい頃から見慣れてきた地元の典型的な邸宅で新築同様の断熱性・耐震性を確保した喜び。市の補助金を活用できたことでも施主の満足につながった。また寒さがこのる今年2月の引き渡し。「温かく非常に快適」と施主からも喜ばれた。「古い家でも暖かくなつくり直してやることが自分に与えられた使命」と感じた。

事務所の姿に学ぶはど「新築であれば我々のような小さな大工務店でなくても、もっと効率良くコストを抑えられる」という感覚が生まれた。また大工の道をめざした頃の気持ちを振り返れば、「その場で機転を利かせ、難しい加工技能も問われる。そうの方が好きだし、ここでは大きな敷地に古い農家の邸宅が多い。増築を重ねた複雑な間取りも。宮崎さんは自身には、経営戦略というも

の以上に、リフォームへの愛着が生まれつつある。地元の旧笛神村周辺では大きな敷地に古い農家の邸宅が多い。増築を重ねた複雑な間取りも。宮崎さんは自身には、経営戦略というも

なく、耐震補強は困難極める。「地元の住宅の仕様

チャレンジ3

「利益を出すことが悪い」と考えるのが普通

「若い世代に

引き継いでもらえる工

務店にお願いしたい」

「利益を出すことが悪い

「若い世代に

引き継いでもらえる工

務店にお